

FICHA »
TÉCNICA



Anatomía facial aplicada para Medicina Estética

Autores: Adriane Tartare, Adriano Mesquita Bento, Alexander Nassif, Daniel Boro dos Santos, Gabriela Lustre Schuwartzam, Gladstone E. L. Faria, Glaucia Maria Machado-Santelli, Maria Roberta Martins, Ricardo Frota Boggio

ESPECIALIDAD: Cirugía Oral y Maxilofacial

CONTIENE: Video - Ebook

» Características

ISBN: 9786287785212	Tapa: Dura	Año de publicación: 2025	Peso: 0.89 kg
Impresión: Lujo Gofrado	Número de páginas: 252	Número de tomos: 0	Edición: 1a

» Descripción

Anatomía facial aplicada para medicina estética del Instituto Boggio es una obra de varios autores dirigida a profesionales de la salud estética. Coordinada por el Dr. Ricardo Frota Boggio y un equipo de especialistas, integra anatomía clásica con aplicaciones clínicas modernas. La obra, publicada originalmente en portugués (2022) y traducida al español (Amolca: 2025), aborda el envejecimiento facial desde una perspectiva multifactorial, analizando los cambios en la piel, el tejido graso, los músculos, el SMAS, los ligamentos y huesos.

Organizada en 14 capítulos, combina texto detallado con 18 videos didácticos y de disecciones en muestras cadavéricas frescas. Destaca por su enfoque tridimensional de la anatomía, con énfasis en compartimentos grasos (superficiales), dinámica muscular y sistemas de retención ligamentosa. Incluye prólogos de expertos como Boris Henríquez y Jorge Espinosa Reyes, que resaltan su valor en la realización de procedimientos con rellenos y neuromoduladores.

Los primeros capítulos cubren histología cutánea, envejecimiento celular y organización del tejido celular subcutáneo (TCSC) por tercios faciales. Capítulos posteriores profundizan en el SMAS (clasificado en 5 tipos histológicos), ligamentos de retención y espacios sub-SMAS, cruciales para cirugía y tratamientos

mínimamente invasivos. La obra también detalla vascularización, inervación y drenaje linfático, con correlaciones clínicas para evitar complicaciones.

Dirigido a cirujanos plásticos, dermatólogos y especialistas en medicina estética, esta obra está respaldada por el Instituto Boggio y diversas editoriales académicas.

»CONTENIDO

Capítulo 1 Introducción

Capítulo 2 Piel

Capítulo 3 Tejido celular subcutáneo

Capítulo 4 SMAS, ligamentos de retención y espacios faciales

Capítulo 5 Músculos

Capítulo 6 Huesos

Capítulo 7 Vascularización arterial de la cara

Capítulo 8 Drenaje venoso

Capítulo 9 Drenaje linfático

Capítulo 10 Inervación

»CONTENIDO

Capítulo 11 Glándula parótida

Capítulo 12 Glándula submandibular

Capítulo 13 Glándula sublingual

Capítulo 14 Glándula lagrimal